**МАОУ СОШ №1 п. Полазна**

**Программа образовательной практики**

**«Преобразование текстовой информации на английском языке в объемную модель»**

**Учитель иностранного языка: Субботина Лариса**

 **Леонидовна**

**Пояснительная записка**

**??Начать надо с общих требований,изложенных в нормативных актах, ФГОС, постановки проблемы.Обоснование актуальности, новизны,педагогической целесообразности,особенности программы,ее направленность.**

Программа учебной практики «Моделирование текста» **направлена на … и** рассчитана на 3 часа. Учебная группа формируется из учащихся пятых, шестых классов, имеющих интерес к этой теме. Количество учеников в группе – 12-15 человек.

На основе текста « Моя комната» ребята учатся изготавливать мебель и расставлять ее в макете комнаты согласно описанию. Учащиеся закрепят ранее изученную лексику по этой теме, предлоги места и познакомятся с новыми словами по теме «мебель».

 Изготавливая модель, ребята учатся работать с текстом в команде, переводить его, учатся планировать и исполнять намеченный план, создавать свои оригинальные поделки. Занятия развивают интеллектуальные способности, воображение и конструктивное мышление. Программа даёт развитие не только мелкой и средней моторики рук, но и развитие технического и творческого мышления. Немаловажно и то, что, занимаясь в коллективе единомышленников, воспитывается уважение к мнению одноклассников и их труду, самостоятельность и ответственность за собственные действия и поступки.

**Цели курса:** изготовление модели комнаты с расстановкой мебели согласно прочитанному тексту на английском языке.

**Задачи:**

- научить работать с незнакомым текстом в группе по алгоритму;

- научить конструировать макет (модель) комнаты из предложенных материалов с расстановкой мебели согласно содержанию текста;

-описать полученную модель комнаты на английском языке.

**Формы организации детей на занятии**: групповые.

**Образовательные результаты:**

***Знать:***  лексический и грамматический материал по теме.

***Уметь****:*

- работать с новой информацией;

- создавать объемную модель текстовой информации, данной на английском языке.

**Воспитательный эффект программы:**

-умение работать в группе (общаться, распределять роли);

-развитие познавательного интереса к дальнейшему самостоятельному изучению нового материала по теме;

**Метапредметные результаты:**

***Личностные:***

-умение оценивать свои знания, полученные ранее на уроках по теме «Моя комната»

***Познавательные:***

-смысловое и изучающее чтение новой информации;

- изучение новой лексики по теме;

-умение преобразовывать информацию в модель согласно содержанию.

***Регулятивные:***

- умение определять необходимые действия в соответствии с поставленной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям.

***Коммуникативные:***

-умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

-умение слушать и вступать в диалог

**Продукт**: макет комнаты

**Формы проведения занятий:**

-лекция с элементами беседы;

-просмотр обучающих видеороликов, презентаций;

-практические занятия (групповые, парные, индивидуальные).

**Организационные условия**

-Продолжительность: 3 часа;

-Помещение: учебный кабинет или мастерская;

-Оборудование: компьютер, проектор;

-Материалы: картонные коробки, картон , клей, скотч, кнопки, пластилин, спичечные коробки;

-Инструменты: ножницы, канцелярский нож, степлер, карандаш, линейка.

**Оценка результативности:**

1.Оценка продукта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Качество работ | Высокое качество (макет выполнен аккуратно: ровные линии сгиба, отреза, соблюдение углов, форм, размеров, пропорций, симметрии, уровней проемов; чистота (аккуратность)) | 3 |
| Среднее качество (изменение размеров при сохранении пропорций, небольшие искажения линий, симметрии) | 2 |
| Низкое качество (макет выполнен небрежно: нарушения форм, углов, симметрии, уровней проемов, следы клея, кривые или неровные линии, сильное искажение пропорций) | 1 |

**2.Оценка сотрудничества**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сотрудничество | Активное обсуждение, умение договориться, координация деятельности, помощь друг другу | 3 |
| Координация частичная, остались спорные моменты, есть элементы сотрудничества | 2 |
| Учащиеся не пытаются договориться друг с другом или не могут прийти к общему согласию, не могут работать совместно | 1 |

3.Оценка презентации продукта

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Презентация(рассказ) | Рассказ объясняет содержание макета, построен логично (вступление, объяснение, вывод); громкая и чёткая речь без ошибок; грамотные ответы на вопросы слушателей | 3 |
| Рассказ объясняет содержание макета, но есть незначительные неточности, построен логично, но есть незначительные отступления; громкая речь, но не хватает четкости, есть ошибки;Неточные, сбивчивые ответы на вопросы слушателей | 2 |
| Простое изложение материала, рассказ построен нелогично (вступление, объяснение, вывод); в речи много ошибок; Не может ответить на вопросы слушателей | 1 |

**Содержание программы**

 **Моделирование из бумаги**. Назначение модели. Виды моделей: информационные и материальные. Примеры необычных архитектурных сооружений. (просмотр презентации).

**История колодца.** Поиск источника воды. Выбор места строительства колодца. Определение глубины. Изготовление деревянных конструкций. Оборудование системы дренажа. Народный праздник 21 июня Федор Колодезник.

**Создание макета колодца**.Работа над проектом. Конструирование макета колодца на основе простейшей развёртки, конструирование ворота, барабана ворота. Скрепление элементов. Изготовление емкости для подъема воды и сыпучих материалов.

**Защита проектов.** Учащиеся демонстрируют свою работу, защищают ее.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Форма проведения занятия** | **Количество** |
|  Моделирование из бумаги | лекция с элементами беседы с применением ИКТ | 10 мин |
| История Колодца | Лекция с применением ИКТ | 10 мин |
| Создание макета колодца | практическое занятие | 80 мин |
| **Защита проектов** | **20 мин** |